

TEÓRICOS	PRÁCTICOS	SEMINARIOS
----------	-----------	------------

SEGUNDO MOMENTO: EL LEVANTAMIENTO DE LAS RESISTENCIAS • PRIMER ORDENAMIENTO METAPSICOLÓGICO

PULSIÓN-INCONSCIENTE	PULSIÓN-SEXUALIDAD	PULSIÓN-TRANSFERENCIA																
<p>PULSIÓN = Concepto límite</p> <ul style="list-style-type: none"> → Soma y psique → <u>Funda un campo epistémico</u> <p>↓</p> <p>Antecedente en "Tres ensayos..."</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo reprimido no recubre todo lo inconsciente (p. 161) • Índice (como lo que marca) / No propiedad (dinamismo) • Supuesto necesario y legítimo <p>LO inconsciente</p> <ul style="list-style-type: none"> → Propiedades → Comercio <ul style="list-style-type: none"> → Dos censuras: lcc-Prcc / Prcc-Cc → Contrainvestidura (sostiene la represión como esfuerzo de dar caza) → Retoños <p>↓</p> <p>Representación cosa ≠ Representación palabra (Pérdida del referente)</p>	<p>PULSIÓN ≠ estímulo e instinto</p> <ul style="list-style-type: none"> • No toda se inscribe como representante psíquico (obstáculo) • Montaje de cuatro elementos: <ul style="list-style-type: none"> → Esfuerzo (<i>Drang</i>) → Meta (<i>Ziel</i>) → Objeto (<i>Objekt</i>) → Fuente (<i>Quelle</i>) • Destino como defensa (cinco): <ul style="list-style-type: none"> → Transtorno a lo contrario → Vuelta sobre la propia persona → Represión → Sublimación → Angustia ("La represión", p. 148) <p style="text-align: right; margin-right: 20px;">Primarios</p> • Primer dualismo pulsional: <ul style="list-style-type: none"> Pulsiones yoicas o de auconservación Pulsiones sexuales <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Conflicto que explica la neurosis de transferencia</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Pareja analítica: <table style="margin-left: 40px; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">de inconsciente</td> <td style="text-align: center;">a inconsciente</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Asociación libre</td> <td style="text-align: center;">Purificado</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Regla de abstinencia</td> </tr> </table> • Iniciación de la cura: <ul style="list-style-type: none"> - Período de prueba - Tiempo y dinero - Diferentes estatuto del saber <p>Transferencia → <i>clisé</i> (transferencia-resistencia)</p> <table style="margin-left: 20px; border: none;"> <tr> <td style="padding-right: 10px;">Transferencia positiva →</td> <td style="padding-right: 10px;">sentimientos tiernos</td> <td rowspan="2" style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px; vertical-align: middle;">Motor</td> </tr> <tr> <td></td> <td>sentimientos erógenos</td> </tr> <tr> <td style="padding-top: 10px;">Transferencia negativa →</td> <td style="padding-top: 10px;">sentimientos hostiles</td> <td style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px; vertical-align: middle;">Obstáculo</td> </tr> </table>	de inconsciente	a inconsciente	↓	↓	Asociación libre	Purificado		Regla de abstinencia	Transferencia positiva →	sentimientos tiernos	Motor		sentimientos erógenos	Transferencia negativa →	sentimientos hostiles	Obstáculo
de inconsciente	a inconsciente																	
↓	↓																	
Asociación libre	Purificado																	
	Regla de abstinencia																	
Transferencia positiva →	sentimientos tiernos	Motor																
	sentimientos erógenos																	
Transferencia negativa →	sentimientos hostiles	Obstáculo																

TEÓRICOS	PRÁCTICOS	SEMINARIOS																																
<p>REPRESIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Represión primaria (atracción) <ul style="list-style-type: none"> → Fijación de un representante psíquico ("La represión") → Fijación de la pulsión ("Screber", pp. 62-63) • Represión secundaria (repulsión) → Opera sobre los retoños de la represión primaria • Retorno de lo reprimido <ul style="list-style-type: none"> → Sustituido por desplazamiento → Dimensión representacional → Desde punto de fijación → Dimensión económica <table border="0"> <tr> <td style="text-align: center;">ÉXITO</td> <td style="text-align: center;">FRACASO</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Representación</td> <td style="text-align: center;">Factor cuantitativo</td> <td style="text-align: center;">→ Afecto coloreado / de la represión primaria</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">┌──────────────────────────────────┐</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Histeria = Éxito por conversión → Ligadura al cuerpo / Resto: ataque / talante</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Neurosis de angustia = Fracaso</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Neurosis obsesiva = Fracaso</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">└──────────────────────────────────┘ Predomina la no ligadura</td> </tr> <tr> <td colspan="2">"20ª conferencia" y "21ª conferencia"</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad ampliada ≠ genitalidad • Fases libidinales pregenitales / genital </td> </tr> <tr> <td colspan="2">"21ª conferencia"</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Retoma Edipo-castración </td> </tr> </table>	ÉXITO	FRACASO		Representación	Factor cuantitativo	→ Afecto coloreado / de la represión primaria	┌──────────────────────────────────┐			↓			Histeria = Éxito por conversión → Ligadura al cuerpo / Resto: ataque / talante			Neurosis de angustia = Fracaso			Neurosis obsesiva = Fracaso			└──────────────────────────────────┘ Predomina la no ligadura			"20ª conferencia" y "21ª conferencia"		<ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad ampliada ≠ genitalidad • Fases libidinales pregenitales / genital 	"21ª conferencia"		<ul style="list-style-type: none"> • Retoma Edipo-castración 		<ul style="list-style-type: none"> • "Recordar, repetir y reelaborar" → Texto metapsicológico que ordena el conjunto de los <i>Escritos técnicos</i> <hr/> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 50%;"> ↓ Un grupo de procesos psíquicos ↓ Recordar = represión-retorno </td> <td style="text-align: center; width: 50%;"> ↓ Otro grupo de procesos psíquicos (anticipo del ello) ↓ <i>Aggieren</i> Repetición </td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Método <ul style="list-style-type: none"> → Neurosis de transferencia = síntoma + analista Resto de lo que se enlaza a la transferencia 	↓ Un grupo de procesos psíquicos ↓ Recordar = represión-retorno	↓ Otro grupo de procesos psíquicos (anticipo del ello) ↓ <i>Aggieren</i> Repetición
ÉXITO	FRACASO																																	
Representación	Factor cuantitativo	→ Afecto coloreado / de la represión primaria																																
┌──────────────────────────────────┐																																		
↓																																		
Histeria = Éxito por conversión → Ligadura al cuerpo / Resto: ataque / talante																																		
Neurosis de angustia = Fracaso																																		
Neurosis obsesiva = Fracaso																																		
└──────────────────────────────────┘ Predomina la no ligadura																																		
"20ª conferencia" y "21ª conferencia"		<ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad ampliada ≠ genitalidad • Fases libidinales pregenitales / genital 																																
"21ª conferencia"		<ul style="list-style-type: none"> • Retoma Edipo-castración 																																
↓ Un grupo de procesos psíquicos ↓ Recordar = represión-retorno	↓ Otro grupo de procesos psíquicos (anticipo del ello) ↓ <i>Aggieren</i> Repetición																																	

TEÓRICOS	PRÁCTICOS	SEMINARIOS								
<p style="text-align: center;">NARCISISMO - YO</p> <p>2º modelo pulsional → Libido del yo / Libido de objeto</p> <div style="text-align: center;"> <p>↓</p> <p>Tres referentes:</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: middle;">Movilidad y estasis de la libido ←</td> <td style="border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> Enfermedad orgánica Hipocondría Vida amorosa </td> </tr> </table> </div> <p>Narcisismo 1ª → Último párrafo del texto + 21ªC (p. 300)</p> <p>Narcisismo 2º → Yo ideal (sí mismo) → Y Ideal del yo</p> <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>→ Cara ideal con la condición de la represión</p> <p>→ Identificación primaria</p> <p>Incorporación</p> <p>Conciencia moral</p> </div> <p>• 2ª teoría del yo</p>	Movilidad y estasis de la libido ←	Enfermedad orgánica Hipocondría Vida amorosa	<p style="text-align: center;">NARCISISMO - YO</p> <p>Obstáculo → Libidinación del yo + restos no dialectizables (libido que no pasa a los objetos) = eso que no pasa, implica la posibilidad de la regresión a la fantasía (Se retoma en ISA, capítulo VIII)</p> <p style="text-align: center;">Fijación ↔ Desarrollo libidinal</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> 1) Desarrollo libidinal ≠ 2) Desarrollo libido yo </td> <td style="width: 50%; vertical-align: middle; text-align: center;"> Fijación Regresión </td> </tr> </table> <p>“23ª conferencia” → Series complementarias</p>	1) Desarrollo libidinal ≠ 2) Desarrollo libido yo	Fijación Regresión	<p style="text-align: center;">NARCISISMO - TRANSFERENCIA</p> <p>• Narcisismo = tres referentes: Enfermedad orgánica / Hipocondría / Vida amorosa = transferencia</p> <p>• Conferencias</p> <p>“19ª conferencia” → Valor de la resistencia <i>partenaire</i> de la represión. Precondición para formación de síntoma.</p> <p>“27ª conferencia” → Resistencia = mejor instrumento de la cura → Armado de la neurosis de transferencia (analista como objeto libidinal) / Límite con las neurosis narcisistas (lo que no pasa)</p> <p>“28ª conferencia” → Desmontaje de la transferencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Límite → la satisfacción: lo que no pasó a la transferencia / resto transferencia • Transformación interior (p. 414) <p>• Segunda nosología (según haya posibilidad o no de transferencia:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 70%; vertical-align: top;"> 1) Neurosis de transferencia Introversión a la fantasía Estasis libido de objeto </td> <td style="width: 30%; vertical-align: middle; text-align: center;"> Un grano de neurosis actual </td> </tr> <tr> <td style="width: 70%; vertical-align: top;"> 2) Neurosis narcisistas Retracción al yo Estasis libido del yo </td> <td style="width: 30%; vertical-align: middle; text-align: center;"> Hipocondría </td> </tr> </table>	1) Neurosis de transferencia Introversión a la fantasía Estasis libido de objeto	Un grano de neurosis actual	2) Neurosis narcisistas Retracción al yo Estasis libido del yo	Hipocondría
Movilidad y estasis de la libido ←	Enfermedad orgánica Hipocondría Vida amorosa									
1) Desarrollo libidinal ≠ 2) Desarrollo libido yo	Fijación Regresión									
1) Neurosis de transferencia Introversión a la fantasía Estasis libido de objeto	Un grano de neurosis actual									
2) Neurosis narcisistas Retracción al yo Estasis libido del yo	Hipocondría									

TEÓRICOS	PRÁCTICOS	SEMINARIOS
<p style="text-align: center;">CASTRACIÓN-FALO</p> <p>Pequeño Hans → Paradigma de los complejos infantiles → Anuda Edipo-castración → 2ª Teoría de la angustia</p> <p style="text-align: center;">DESMENTIDA de la castración de la madre Percepción de la ≠ + amenaza ↑ EDIPO - CASTRACIÓN FALO Premisa universal del falo</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> <p>Más allá del falo</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> • Horror a lo femenino • Síntoma <p>↓</p> <p>Con la misma estructura lógica el síntoma y el amor por una mujer</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>↓</p> <p>Mujer envidia</p> <p>↓</p> <p>Tres salidas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Complejo de masculinidad - Inhibición - Feminidad normal </div> <div style="width: 45%;"> <p>↓</p> <p>Hombre angustia</p> <p>↓</p> <p>Fetichización</p> <p>Superyó → Sepultamiento por imposibilidad interna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De la prohibición a la imposibilidad - Edipo, de la imposibilidad la prohibición </div> </div> <p>Consideraciones críticas a los complejos Edipo-castración:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Deslizamiento y confusión pene-falo. 2) Límite freudiano del falo para dar cuenta de lo propio de la sexualidad femenina. 3) Ideologización de la cuestión del falo. 	<p style="text-align: center;">CASTRACIÓN-COMPLEJO DE EDIPO</p>	<p style="text-align: center;">CASTRACIÓN-CONSTRUCCIÓN</p> <p>HOMBRE DE LAS RATA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padre perturbador <p>Intervención de Freud → Construcción en psicoanálisis</p> <p>↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> "Será un gran hombre o un criminal" </div> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cobardía - Hostilidad en transferencia <p style="text-align: right;">↓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Recuerdo 2) RTN 3) Vivencia histórico vivencial <p>HOMBRE DE LOS LOBOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuerdo encubridor <p>Mariposa (ominoso V)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviene Freud → Construcción en psicoanálisis <ul style="list-style-type: none"> • Efecto = Escena Grusha <p>↓</p> <p style="text-align: center;">Conecta</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <p>Escena primaria</p> <p>Condición erótica</p> </div> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posición de la mujer en el coito - Erotismo anal - Fantasía homosexual (angustia)